

Тамбов накануне революции и гражданской войны

ВЕСЬМА ЗАЖИТОЧНАЯ И БОГАТАЯ ЖИЗНЬ

Тамбов был вполне приличным европейским городом, не чуждым всех благ тогдашней цивилизации.

Город Тамбов был основан в 1636 году, сначала как военная крепость, по указу царя Михаила Федоровича Романова, на южных рубежах Московского государства.

Основателем Тамбова был государев стольник и шацкий воевода, боярин Роман Боборыкин. Именно он выбрал место для будущей крепости, которая строилась под его руководством. Как только крепость была построена, боярин Боборыкин стал ее первым воеводой.

После продвижения на юг границ Российской империи, присоединения к ней Азова и Крыма, Тамбов как крепость теряет свое значение. Он становится центром обширного края. А чуть позже – центром Тамбовской губернии. Накануне революции и гражданской войны Тамбов был вполне приличным европейским городом, не чуждым всех благ тогдашней цивилизации. Губернский город был связан густой сетью железных дорог со всей необъятной Российской империей. Жилые кварталы по вечерам были залиты электрическим светом, а витрины магазинов сияли рекламными. Работали телеграф, телефон и почта. В городе функционировали водопровод, канализация и центральное отопление.

При населении в 70 тысяч человек в городе функционировало на десяток больше кинотеатров, чем сегодня, при населении в 360 тысяч жителей. Учебных заведений на одну тысячу человек приходилось гораздо больше, чем сегодня, спустя почти 100 лет. Молодежь города и губернии получала отличное образование в соответствии с потребностями времени. В Тамбове был прекрасный драматический театр, на сцене которого выступали лучшие артисты России. Об этом хорошо писал В. Л. Гиляровский, показавший тамбовский театр в своей книге «Люди театра» – сам Гиляровский был в свое время актером тамбовского театра. В Тамбове были своя опера и оперетта, свой театр эстрады «Зеркало жизни». В городе часто гастролировали российские и зарубежные артисты. У рабочих и служащих вагоноремонтных мастерских был потрясающий самодеятельный театр, который успешно конкурировал с театром профессиональным.

В Тамбове были свой цирк и зверинец, отличный ипподром и замечательный краеведческий музей, большая часть экспонатов которого была разграблена во время становления советской власти. Помимо краеведческого музея было также несколько специализированных музеев. Работало девять очень солидных банков, среди которых были и такие известные на весь мир, как Русско-Азиатский и Волжско-Камский. Выходило много газет и альманахов. А в 1914 году был открыт великолепный «Народный дом», где много было разнообразных кружков по инте-

ресам, а кроме этого, в городе было более ста различных обществ. Была очень хорошая скаутская детская организация – любимое детище полковника О. И. Пантюхова.

Большевики-коммунисты, разогнав и запретив скаутское движение в России, скопировали с него свою пионерскую организацию, которая, будучи политизированной, не шла ни в какое сравнение со скаутской. Именно со скаутов, а не с пионерской организации Аркадий Гайдар написал свою книгу «Тимур и его команда», взяв за основу скаутов горо-



Улица Советская

да Арзамаса времен I мировой войны, руководителем которых был, действительно, мальчик, носящий имя Тимура, в советское время, по слухам, погибший на Соловках, на Сикир-горе.

В Тамбове большой популярностью пользовались такие заведения, как Дворянское, Купеческое и Коммерческое собрания, доступные и широкой публике, при условии соблюдения принятых в них правил. При собраниях были за-



Дом художника

мечательные летние сады, где по вечерам играли духовые оркестры расквартированных в Тамбове военных полков и любителей духовой музыки. Здесь по вечерам всегда было много гуляющей публики. Работали рестораны, бильярдные, а также летняя эстрада. Зимой в садах заливались катки, где дети и молодежь могли кататься и днем, и вечером. Именно в одном из таких садов Тамбова впервые прозвучал марш «Прощание славянки», а дирижировал военным оркестром сам автор этого марша – капельмейстер Тамбовского драгунского полка В. И. Агапкин.

На реке Цне было много лодочных пристаней, а сама Цна была в то время рекой судоходной, по которой до Моршанска ходили пароходы. А для прогулок был на реке остров «Эльдорадо», на котором росли громадные дубы, работали рестораны, пели цыганские хоры и эстрада. При населении в 70 тысяч человек в городе было 5 гранд-

отелей, 17 гостиниц, 10 постоянных дворов, 665 магазинов, а также неисчислимое количество всевозможных «чайных заведений» и «харчевен», а также всяких лавок и лавочек.

Не обойдены были в городе вниманием всякие бродяги и паломники, для которых были открыты так называемые «обжорки», куда за вход надо было платить алтын (3 копейки) и где можно было оставаться хоть целый день и есть жирные мясные щи, кашу и пирожки с ливером. За водку, однако, приходилось платить отдельно. По весне весь

Тамбова едва перевалило за 1500 человек. Рабочий день на всех этих предприятиях, как правило, колебался от пяти до девяти часов.

Однако тогда было очень много выходных дней и праздников, как религиозных, так и государственных. Воскресенье было обязательным выходным днем. А вот, например, на Пасху, Масленицу и Рождество отдыхали по целой неделе. Месячный заработок рабочего колебался (в зависимости от характера труда) от 27 рублей 90 копеек на свечном заводе, где, в основном, работали молодые девушки и женщины, до 300 рублей и более – на вагоноремонтных мастерских и чугунолитейном заводе Мохова, а также на асфальтовых и кирпичных заводах.

Получку в Тамбове рабочие получали тогда не один раз в месяц, а еженедельно, каждую субботу, в короткий рабочий день, то есть четыре раза в месяц. При этом, как было сказано, квалифицированные рабочие получали до 300 рублей и более, а рабочие неквалифицированные – в пределах 100 рублей. Ученики-мальчишки рабочих специальностей получали в месяц 30-50 рублей.

Представление о характерных ценах на продукты того времени дают следующие цифры:

хлеб ржаной (здесь и далее цена за 1 кг) – 7 коп.
хлеб пшеничный – 16 коп.
литр водки (40°) – 17 коп.
десяток яиц – 30 коп.
свинина – 50 коп.
говядина (1-й сорт) – 57 коп.
масло сливочное – 1 руб.
рабочая лошадь – 70 руб.
дойная корова – 60 руб.

В Тамбове жизнь была намного дешевле, чем во многих других городах России, ввиду того, что губерния была одной из лучших житниц империи. Особенно здесь были дешевы продукты.

Многие иностранцы пользовались тем, что в России были очень маленькие налоги, – открывали в ней свои предприятия, что государству также давало хороший доход. За соблюдением законных прав рабочих, которые были выделены в рабочее сословие, зорко следила так называемая «Государственная рабочая комиссия», которая не давала работодателям ущемлять права рабочих, дарованные им законодательством. И эта комиссия была намного эффективнее современных профсоюзов, так как имела больше прав. Комиссия имела право штрафовать работодателей за нарушение прав рабочих, и поэтому предприниматели боялись с ней связываться, предпочитая все конфликты решать с рабочими полюбовно, не доводя дело до госкомиссии.

Вот таким был Тамбов накануне революции и гражданской войны.

Отрывок из книги Б.В. Сенникова «Тамбовское восстание 1918-1921 гг. и раскрестьянивание России 1929-1933 гг.» (продолжение), Информационное агентство «Белые Воины»



Дом по ул. Интернациональная, 58, где был первый театр

Тамбов утопал в цветущих садах, что очень радовало глаз...

По праздникам над Тамбовом плыл колокольный звон 31 православной церкви, однако в Тамбове были храмы и других вероисповеданий. Люди здесь, в основном, жили верующие, Божией милостью весьма зажиточно и богато. Более двух тысяч семей относились к купеческому званию различных гильдий.

Довольно много жило в Тамбове дворян, тех же фамилий, что в Петербурге и Москве. В городе жили и родственники императорской семьи, а также потомки грузинских царей и византийских императоров. Много в городе было военных, разночинцев, а также фабрикантов, заводчиков и людей различных интеллектуальных профессий.

Однако 60% горожан принадлежало к мещанскому сословию. В основном, это были лавочники, мелкие торговцы, мастеровые ремесленники и кустари, которые над собой никогда не знали хозяина и работали на себя, держа небольшие мастерские, пекарни и другие заведения.

Было очень много вольных профессий – это повара, кухарки, парикмахеры, шофера, извозчики, горничные, приказчики, сторожа, дворники, швейцары и т. д. Рабочий «класс» Тамбова трудился на 25 различных предприятиях, которые были, в основном, неболь-