

Нотр-Дам, но не Пари

Если современным отличительным признаком Страсбурга является Европарламент, то историческим – прекрасный кафедральный собор Нотр-Дам, что в переводе означает «черный собор».

Такое название происходит, видимо, от темнеющего с течением времени известнякового розового туфа, из которого построен собор. Строительство этого внушительного по размерам здания началось в XII веке и длилось около 263 лет. Архитектором величественного собора был Эрвин фон Штайнбах, хотя за это время в его перестройках и достройках участвовали и другие архитекторы.

Так, автором северной башни портала в готическом стиле является Ульрих Энзингенский. Достаивал башню, шпиль и сам собор с 1420 по 1439 г. архитектор из Кельна Иоганес Хюльц. Эта башня, возводившаяся с 1399 года, имеет высоту 66 метров и поддерживает шпиль длиной 76 метров. Таким образом, высота собора составляет 142 метра. До XIX века это была самая высокая колокольня в Европе.

Лучший вид на западный фасад собора открывается с улицы Мерсьер, которая выходит на соборную площадь точно по главной оси Нотр-Дам.

Главный вход храма украшен многочисленными арками со скульптурами на библейские темы. Это множество человеческих фигур на храме – как олицетворение соотношения человечества и сферы мироздания. Западный фасад Нотр-Дама разработал архитектор Штайнбах, применив этот декор в виде статуй и барельефов.

Особой достопримечательностью собора являются астрономические часы, установленные в 1570 году внутри здания в южном трансепте (крыле). Это сложное инженерное сооружение высотой около 30 метров сочетает в оформлении черты готики и ренессанса. Их механизм сконструировал К. Дазиподиус.

После французской революции часы остановились и стояли до 1842 года, пока Ж.-Б. Швильге вновь не запустил их механизм. Перед этим он добавил к конструкции часов планетарий и церковный календарь, который указывает даты церковных праздников, связанных с лунным календарем, такие как, например, Пасха. Привнесенные Швильге конструктивные элементы сделали часы уникальными.

Каждый день в четверть первого происходит «малое представление»: фигуры, символизирующие смену четырех возрастов, проходят перед фигурой смерти. Каждый час ангел превращает песочные часы. В астрономический полдень (12:30) фигуры апостолов, вращаясь, проходят

мимо Иисуса, и троекратный крик петуха напоминает всем об отречении Петра.

К этому моменту в соборе собирается толпа туристов, жаждущих увидеть это оригинальное зрелище. Ближе к назначенному времени людей впускают в собор через самый старый южный портал, украшенный наружными часами. В храме довольно темно и рассмотреть астрономические часы как раз можно в этот момент, когда с началом движения их механизмов включается освещение помещения.

Интерьер собора украшен великолепными цветными витражами, через которые разноцветный дневной свет избирательно падает на богатое церковное убранство и лики святых на иконах.

Лора ЛАРСИЯ



Фото: Лора ЛАРСИЯ/Великая Эпоха

Страсбург. Нотр-Дам. Астрономические часы



Фото: Лора ЛАРСИЯ/Великая Эпоха

Страсбург. Нотр-Дам. Вид с улицы Мерсьер



Фото: Лора ЛАРСИЯ/Великая Эпоха

Страсбург. Нотр-Дам. Южный портал



Фото: Лора ЛАРСИЯ/Великая Эпоха

Страсбург. Кафедральный собор Нотр-Дам

Телефон в Томске:
8 (3822) 40-84-63
8-962-777-22-14
Цена договорная

Поставка обрезного пиломатериала по территории России, ближнего и дальнего зарубежья: береза, пихта, ель, сосна.

Внимание! Открыта подписка!

The Epoch Times
Великая Эпоха

Подписной индекс газеты
"Великая Эпоха" в ОАО Агентство
"Роспечать" на 2008 год - 19533.

Альтернативная подписка:
Агентство ООО "Интер-почта",
подписной индекс - 10627

Уважаемые рекламодатели!
Так как газета издается в 30 странах мира на 17 языках, включая Интернет-версии изданий, то, размещая свою рекламу на страницах нашей газеты, Вы имеете возможность представить свою компанию и продукцию в других странах.
Рекламная служба: reklama@epochtimes.ru



Уважаемые читатели!
Мы будем рады получить Ваши отзывы и пожелания по адресу: 117335, г. Москва, ул. Архитектора Власова, д. 21, к. 3
8-904-6062505, e-mail: editor@epochtimes.ru