

Победа будет за нами!

РАБОТНИКИ КУЛЬТУРЫ В БОРЬБЕ ЗА НРАВСТВЕННОСТЬ

(окончание, начало на стр. 1)

Основная проблема – отсутствие нравственности

«Культура в наше время находится в тяжелом состоянии. Тяжело. Во что все выльется – не знаю. Нравственность падает. Бедный голодный человек насчет нравственности не в хорошей форме», - охарактеризовал настоящее положение дел в области культуры народный артист СССР Армен Джигарханян.

«Культура сегодня безнравственна во многом именно благодаря телевидению и радио, к сожалению», - считает народная артистка СССР Галина Вишневская. По ее словам, «эта массовая культура должна быть очень осторожной в выборе того, что делает, потому что имеет слишком большое влияние на молодежь, которой завтра нужно рожать детей, воспитывать их». «Да и самим нам тоже нужно сегодня воспитываться», - уточнила она. «Человек должен быть ответственен за то, что делает», - подчеркнула Вишневская.



Народные артисты СССР Вера Васильева и Марлен Хуциев



Народная артистка СССР Галина Вишневская: «Человек должен быть ответственен за то, что делает»

Аналогичное мнение высказала и народная артистка СССР Людмила Касаткина. «Я мечтаю о том, чтобы сегодняшняя культура видоизменилась, - говорит она, - чтобы не была такой пошлой, такой стыдной по телевидению». По ее словам, так как у людей нет возможности часто ходить по театрам и музеям, то нужно дарить все лучшее, что можно – по телевизору, «но только дарить, а не унижать людей». «Я буду так благодарна тем, кто возьмется за это и эти изменения осуществит. Успехов нам!» - пожелала всем удачи Касаткина.

С тем, что «с нравственностью и культурой у нас плохо», согласен и народный артист СССР Игорь Кириллов. «Пока очень плохо, - говорит он, - потому что поколение, которое подрастает сейчас, воспитывается, к сожалению, на некоторых программах телевидения, которые вряд ли принесут в культуру что-то хорошее!» «Будем ждать, - выразил надежду артист, - что через 2-3 поколения Россия опомнится, и вновь возвратится к тем высотам, которых она достигала в прошлые века».

С надеждой смотрит в будущее и народный артист СССР Владимир Этуш. Он также считает, что «именно такого качества, как нравственность, в культуре не хватает», что ее отсутствие «очень обедняет нашу культуру». Но тем не менее, надеется, что «мы, в конце концов, этот

недостаток преодолеем».

Полон веры в будущее и народный артист СССР Василий Лановой. «Культура – это, прежде всего, нравственность, ее основа и базис, - говорит он. - Но времена такие тяжелые прожиты были за эти 20 лет, и столько было поколеблено устоев – особенно нравственность». «Причем противная сторона считала, - продолжил артист, - что то, чему молились мы и все великие русские люди – это старье. И сейчас идет борьба, настоящая борьба за нравственность». «Я думаю, - сказал в заключение Лановой, - что победа все равно будет за нами – за великой многовековой русской литературой и культурой».

Как возродить культуру?

Чтобы исправить положение, нужно, чтобы «какие-либо ведущие и очень уважаемые деятели культуры провели очень серьезную беседу с нашими руководителями, с членами нашего правительства, - считает Вера Васильева. - Нужно, чтобы они приняли действенные меры, чтобы культура наша не погибала, будучи брошенной на самовыживаемость».

По ее мнению, люди театра и кино вынуждены подражать (попустительствовать) публике, чтобы иметь средства для выживания. Тем не менее, очень важно, уверяет она, «не спускаться к толпе, которая жаждет просто развлечения, желает просто провести время, ничем не заполняя ни душу, ни сердце, ни разум», что «очень опасно для жизни, для общества», а наоборот, «поднять зрителей до понятий нравственных и высоких».

«Я человек уже взрослый, и не о себе забочусь, а очень беспокоюсь о новом поколении, которое смотрит на мир через телевидение, являющее собой, чаще всего, жуткое зрелище, - говорит о своих переживаниях Вера Васильева. - А хочется, чтобы в душу западало что-то хорошее». По ее словам, нужно «развлекать и увлекать с совестью, понятиями вечными – доброты, порядочности, честности».

«Над сегодняшней культурой нужно трудиться как никогда, чтобы не потерять нравственность, которая должна быть заложена в творчество. Это главное!» - считает народный артист СССР Николай Сличенко. Он уверен, что «отношение к творчеству изначально должно быть святым для того, чтобы правильно творить». «Изменить себя – это большой труд. Главное, не гневить Бога!» - предсказывает артист.

С просьбой о помощи

«Правительство бросило культуру в рынок, но рынок принципиально отрицает совесть. Что же нам делать? Нам отвечают, что у нас был тоталитарный режим, и он вмешивался в эти дела. Но вы, новая власть, не вмешивайтесь, вы - помогайте!» - восклицает народный художник СССР Виктор Иванов.

В свою очередь, в благодарственной речи работникам культуры Александр Авдеев обратил внимание на то, что сегодня центр борьбы за нравственность, за традицию, за высокую культуру перемещается и на экраны телевизоров тоже.

Хочется верить, что Россия по-настоящему станет великой страной и, как говорит Василий Лановой, «победа будет за нами!», и «нам удастся вернуть нашу русскую, великую, веками устоявшуюся в этом пространстве культуру – музыку, литературу, поэзию, театр»!



Народный артист СССР Николай Сличенко с супругой во время поздравления деятелей культуры с профессиональным праздником



Армен Джигарханян: «Бедный голодный человек насчет нравственности не в хорошей форме»

Юлия ЦИГУН