

Современный Дон-Кихот

БОРЬБА С «НЕВИДИМЫМ ВРАГОМ»

Рейдерство — новое, но уже привычное слово. По-простому — это захват чужого, но хорошо организованный. Видимо, проблема стала уже общероссийской, если серьезные социологи могут проводить исследования для такой темы, как «Рейдерство как социально-экономический и политический феномен современной России».

Звучит страшно, и думается, что, может быть, касается этот феномен узкого круга тех воротил, кто сам «хапнул» в свое время? Однако факты говорят о другом.

Институт региональной прессы Петербурга познакомил нас с делом человека, который попал под рейдерство (для этого феномена еще нет термина), но... находит в себе силы и не сдается.

Виктор Янковский, режиссер, спортсмен, предприниматель сферы, называемой малый бизнес. Его фильмы «Схватка без правил», «Каменная башка», «Путь» повествуют о борьбе добра и зла и выборе пути человека, как говорит сам автор.

На встрече В. Янковский представил документальный фильм о собственных мытарствах в борьбе с организованной... властью под названием «Нет Рейдерам!». Фильм с места событий, о ходе реального рейдерского захвата одного из коммерческих помещений в центре Петербурга.

Это детальный репортаж о том, как, по рассказу Янковского и словам свидетелей, приведенным в фильме, негласный приказ крупнейшего петербургского чиновника вынуждает ответственных представителей власти незаконно отнимать у законопослушного арендатора место приложения его труда. Действуют не люди в масках, как в конце прошлого века, а официальные лица и правоохранительные органы. Способов устрашения строптивого владельца достаточно, вплоть до выкидывания его имущества на улицу и ареста на шесть суток.

Виктор Янковский говорит, что будет бороться до конца. Он подчеркивает, что это борьба не с системой и государством, а с нечестным человеком. Как замечает

режиссер, и в милиции, в суде и среди чиновников есть честные, высокоморальные люди, но они не свободны: есть приказы сверху. Нужно вернуть людям чувство человеческого достоинства, иначе не будет России, — завершает разговор Янковский. Он понимает, что «зло порождает зло, действовать нужно только законом».

Анатолий Пониделко занимал должность начальника ГУВД Санкт-Петербурга и Ленинградской области в 1990-е годы. Даже в те годы переходного беспредела во всех областях жизни страны он стремился жить по принципу — уважать людей, нести Добро.

чит, надежда есть!» — уверен А. Пониделко.

Николай Валуев, чемпион мира по боксу, герой фильмов Янковского, говорит в представленном фильме: «Надо бороться не с рейдерами, а с чиновничьим аппаратом, который засылает этих рейдеров. Взоры недобросовестных чиновников обращены на чужую собственность. Это враг невидимый. Осталось их выявить и просто показать по телевизору — пусть народ знает».

Виктор Янковский — современный Дон-Кихот? Скорее всего, нет. У него есть друзья и все больше тех, кто узнает об этом



Слева направо: В. Янковский и А. Пониделко

Один из его открытых приемов граждан длился 32 часа. Его принципиальная позиция не устроила чиновников тех лет.

«Человек беззащитен перед этой пирамидой власти. Происходящее сегодня — настоящее рейдерство», — говорит он и сегодня поддерживает таких людей, как Янковский, в их борьбе за соблюдение законности. «Однако народ прозревает. Зна-

деле и становится, по меньшей мере, единомышленником.

«Любим мы здесь и грешим или вернемся к спасению...» — так звучат слова песни, сопровождающей фильм. Выбор за человеком.

Кира ИВАНОВА

Истина-Доброта-Терпение — искусство, дарованное свыше

ПЕРЕДАТЬ ДОБРО ЧЕРЕЗ КАРТИНЫ

В Москве начинается свою работу международная художественная выставка «Истина-Доброта-Терпение — искусство, дарованное свыше».

В экспозицию включены репродукции работ 18 художников из США, Канады, Австралии, Таиланда и Китая. Большинство из них выполнены маслом на холсте в стиле Ренессанс, несколько произведений тушью — на шелке и бумаге в традиционном китайском стиле.

Выставка прошла в 23 странах. Художники отмечены сотнями благодарностей за вклад в мировую культуру, высокое мастерство и богатое содержание картин.

Сюжеты картин свидетельствуют о поисках истинного предназначения человеческой жизни, об истоках добра и зла. Произведение искусства здесь не просто картина — это инструмент, с помощью которого художники могут высказать правду.

Авторы убеждены, что в зависимости от идеи, которой они руководствуются при создании картины, от их внутреннего состояния, живопись наполняется силой,



Посетители выставки

способной пробуждать в человеке его добрую или злую сторону. Поэтому внутреннее содержание картин — это призыв, импульс к состраданию, терпению, стремлению к красоте человеческой души, что делает эти произведения искусства истинной непреходящей ценностью.

Организаторы выразили надежду, что выставка будет способствовать возрождению духовного состояния общества, и уверенность в том, что эти художественные произведения способны пробудить в людях их добрую сторону.

Выставка будет проходить с 8 по 23 июля с 11-00 до 20-00 в галерее искусств «ГалереяN» по адресу: г. Москва, Бескудниковский бул., д. 6, к. 4, ст. м. «Петровско-Разумовская», авт. № 114,167, ост. «Институт «Цветметавтоматика», тел. (495) 707-52-00

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

● В последнее время в магазинах все чаще не верят в подлинность крупных купюр. И если в одних торговых залах все ограничивается проверкой на глазах покупателя, то в других «сомнительные» деньги куда-то уносят, а, вернувшись, предлагают клиенту порвать «фальшивку». Часто бывает так, что продавцы, увидев крупную купюру, куда-то ее уносят для проверки, а потом отказываются принимать. Большинство людей идут в другой магазин или дают другую купюру. По словам юристов, кассиры не имеют права уносить куда-либо купюру, даже при подозрении на подделку.

● По данным председателя Следственного комитета при Прокуратуре РФ Александра Бастрыкина, с начала года было зарегистрировано 1 млн. 300 тыс. преступлений, из них более трети остались нераскрытыми. В число нераскрытых входят 715 убийств и почти 3 тыс. случаев причинения тяжкого вреда здоровью. В результате преступных посягательств погибли более 19 тыс. человек. На 4% увеличилось количество особо тяжких преступлений, а их удельный вес вместе с тяжкими составляет почти треть. В то же время Бастрыкин отметил, что на протяжении нескольких лет сохраняется тенденция снижения преступности в стране. С начала этого года преступность снизилась на 8%.

● Интересная археологическая находка в центре Москвы: во время реставрации здания Театра Наций в Петровском переулке обнаружен старинный клад. Это не только посуда и игрушки XVI-XVIII веков, но и редчайший клад золотых монет 1610 года выпуска. По словам Евгения Миронова, руководителя театра, теперь на сцене Театра Наций нужно обязательно поставить «Бориса Годунова». «Это здание стоит здесь 127 лет, — говорит он, — и наверняка какие-то интересные находки здесь имеют место; но мы никогда в жизни не могли додуматься, что здесь пласт полтора метра — и 400 лет назад... То, что это монеты 1610 года, царствования Василия Шуйского — это такой привет от Пушкина, от «Бориса Годунова».

● Минобороны России отчиталось о предварительных итогах весеннего призыва 2009 года. Эта кампания оказалась одной из самых успешных: за три недели до окончания призыва в войска уже отправились служить 292 тысячи призывников — почти 95% от плана. В Генштабе заявляют, что план выполняется благодаря сознательности призывников. Между тем, правозащитники утверждают, что в армию забрали много людей, не пригодных к службе, которых все равно придется возвращать. По их мнению, набор призывников выполнен благодаря облавам и нарушениям.

● Государственных служащих и политиков начнут штрафовать за неграмотную речь в теле- и радиоэфире. При наказании рублем сверяться будут со словарями, которые утвердят как эталоны русского языка. Соответствующие поправки в закон о русском языке готовят в Министерстве связи и массовых коммуникаций России. Чтобы закрепить нормы официального русского языка, комиссия создала и направила на регистрацию в Минюст четыре словаря — ударений, орфографический, грамматический и большой фразеологический. Они прошли проверку в Российской академии наук и после регистрации войдут в перечень рекомендованных государством словарей, которые отражают нормы русского языка.

● Около трети россиян, имеющих детей школьного возраста, считает, что летом учащиеся вполне могут чередовать отдых с посильной работой, например, в качестве помощника на семейном дачном участке, курьера или разносчика листовок. Эти результаты были получены в ходе опроса, проведенного Исследовательским центром портала SuperJob.ru в июне этого года.