



ФОТО: АНДРЕЙ САЗОНКИН

Альфред Мартинович Мирек - доктор искусствоведческих наук, профессор, журналист, историк, писатель - автор многих исторических книг, в том числе «Красный мираж. Палачи могучей России», «Тюремный реквием», первой в мире энциклопедии по языковым инструментам, правозащитник, член общества «Мемориал», общества «Жертв политических репрессий», ветеран Великой Отечественной войны, заслуженный деятель искусств России.

Альфред Мирек

«Император Николай II и судьба православной России»

(продолжение, начало в №№ 113-125)

Финансовая империя барона Ротшильда, к 1905 году успешно контролировавшая финансовую деятельность крупных мировых держав США, Англии, Франции, Германии, Австрии и др., протягивала свои щупальца и к России, пытаясь установить в ней власть крупного объединенного еврейского капитала. В этой сложной и тяжелой политике все более и более обнаруживалась предательская роль министра финансов С. Ю. Витте, выражавшаяся наиболее ярко в открытой пораженческой политике во время Русско-японской войны. В этой трудной политической и экономической обстановке Николай II был, пожалуй, единственной фигурой, мужественно отстаивавшей политическую и экономическую независимость России. Он был настолько непреклонен, что мировое закулисье поняло, что российского Императора нельзя уговорить или сломать. Его можно только уничтожить физически. И мировое финансовое закулисье открыто объявило войну Николаю II. К новому 1905 году в США огромным тиражом была выпущена и разослана поздравительная открытка, изображавшая раввина с жертвенным петухом в руках. На шее петуха была нарисована голова Николая II. Это был открытый

вызов, так как все, независимо от национальности и вероисповедования, знают, что по принятому ритуалу жертвенному петуху отрубает голову. Такая открытка была прислана и Николаю II. Эта открытка позволяет совершенно иначе осмыслить не только свершившуюся впоследствии Екатеринбургскую трагедию, но и события «Кровавого воскресенья», доказывая, что истинной целью этих событий было убийство Николая II. Зная все это, Охранное отделение во время событий 9 января обеспечило безопасный выезд Николая II и его семьи из Петербурга. Николай II принял правильное решение — не поддаваться на провокацию и не выходить к толпе на верную смерть.

Выпуск этой открытки и ее массовую рассылку организовывал и финансировал Якоб Шифф.

В сентябре 1904 года на японские деньги в Париже было проведено первое совещание русских оппозиционных и революционных партий: в нем участвовали лидеры умеренного «Союза освобождения» во главе с Милюковым и Струве, эсеры Чернов и Натансон, польские, армянские, еврейские, финские, латышские, грузинские националисты. Многие, если верить японским источникам, получили субсидии от Токио.

В январе 1904 года активизируется «Союз освобождения», его штаб переносится из Швейцарии в Петербург. Проводя учредительный съезд «Союз освобождения» ставит главной своей задачей ликвидацию Самодержавия и признания права народностей на самоопределение, то есть расчленение страны. В «Союз» вошли крупные масоны — председатель И. И. Петрункевич, члены Н. Н. Львов, Д. И. Шаховской, В. Я. Богучарский, С. Н. Прокопович, П. Д. Долгорукий, М. М. Ковалевский, П. Н. Миллюков и П. Б. Струве.

Шаховской и братья Долгоруковы образовали еще «Союз земцев-конституционалистов», требующий от Царя ввести конституцию по западному образцу. Формируется тайное новое Российское правительство, которое впоследствии и будет «временным правительством».

Такое всестороннее финансирование различных партий и группировок не могло не привести к усилению нестабильности в стране, неизбежным следствием которой являются мятежи, волнения, забастовки. Так и было в эти трудные военные годы в России. Большевистские историки трактуют это как следствие «естественного хода истории», так сказать, «политического кризиса монархии».

Но если приглядеться пристальнее, то покажется совершенно не случайным то, что самая серьезная забастовка в Петербурге произошла не на швейном предприятии или кондитерской фабрике, а на самом главном военном заводе, поставляющем вооружение для фронта. Японские спецслужбы во главе с полковником Акаси работали с большим напором, размахом и имели ожидаемый успех. Забастовка на Путиловском заводе началась в конце декабря 1904 года в самый разгар военных действий на Дальневосточном фронте. Это была масштабная акция, с каждым днем набиравшая все большие обороты: к 4 января бастовало 15 тысяч рабочих, к 6 января — 26 тысяч, к 7-му — 105 тысяч, к 8-му — 11 тысяч. Японская разведка с гордостью сообщала, что парализована работа многих оборонных предприятий. Такие масштабы стали возможны только потому, что стачечный комитет, благодаря иностранным финансовым вливаниям (этот факт сегодня ни для кого уже не секрет), имел огромный денежный фонд помощи бастующим, из которого не вышедшим на работу выплачивалось пособие, превышающее зарплату (то есть происходил выкуп людей с предприятия). Организацию забастовок возглавлял платный

агент священник Георгий Гапон, а им руководили опытные «революционеры». Одной из ключевых фигур в организации этой крупнейшей забастовки, а точнее крупнейшего саботажа в поставке оружия на фронт, был Пинхус Моисеевич Рутенберг (Мартин Иванович), начальник цеха мастерской Путиловского завода (один из видных деятелей сионистского и масонского движения).

Он вел большую производственную работу, как и подобает его должности и положению. При очень высокой зарплате жил бедно. Естественно, по долгу службы не должен был допускать каких-либо беспорядков и тем более забастовок, что немыслимо на военном заводе в тяжелое время войны. В любом цивилизованном государстве такие действия в военное время могли квалифицироваться только как «измена родины».

Но он подрабатывал у Акаси, так сказать, «по совместительству», получая через его агентов огромные суммы денег. Конечно, чего только не сделаешь за такие-то деньги!

(продолжение следует...)

Редакция возобновляет публикацию сборника документальных статей под названием «Девять комментариев о коммунистической партии». Это подлинная история возникновения на Земле коммунистического духа, это разоблачение истинной сущности, преступлений и целей коммунизма на примере компартии Китая - история без цензуры, основанная на фактах и свидетельствах.



Девять комментариев о коммунистической партии

1. Что такое коммунистическая партия ?

Столкнувшись с кризисом выживания, КПК была вынуждена в 1980-е годы реформировать экономику Китая. Некоторые из прав на частную собственность были восстановлены. Это создало брешь в массивном механизме жесткого контроля КПК. Эта брешь стала увеличиваться, поскольку члены КПК устремились к накоплению личного богатства.

КПК, являясь зловещим духом-паразитом, опираясь на силу, обман и частую смену обличия и образов, теперь демонстрирует признаки распада, болезненно реагирующего на любую незначительную помеху. Она пытается выжить, накапливая все больше богатств и усиливая контроль, но эти действия только способствуют усилению кризиса.

Сегодняшний Китай кажется преуспевающим, но социальные конфликты усилились до невиданных масштабов. Используя политические интриги прошлого, КПК может предпринять попытку отступления, реабилитировав жертвы бойни на площади Тяньаньмэнь или Фалуньгун или выбирая другую группу в качестве врага, продолжая таким образом управлять при помощи террора.

На «вызовы» прошедших столетий китайская нация отвечала импортом оружия, преобразованием системы и проведением жестоких революций. Были уничтожены бесчисленные жизни, в значительной мере утрачена традиционная китайская культура. Как оказалось, эти «ответы» терпели неудачу. Когда волнение и беспокойство овладели сознанием китайцев, КПК воспользова-

лась возможностью, чтобы выйти на историческую арену, и с тех пор управляет этой древнейшей в мире цивилизацией.

В будущих испытаниях китайский народ неизбежно должен будет снова сделать выбор. Независимо от того, каков будет выбор, каждый китайский гражданин должен осознавать, что возложение малейшей надежды на КПК только усугубит ущерб, нанесенный китайской нации, и придаст новую энергию зловещей одержимости КПК.

Мы должны оставить все иллюзии и тщательно взглянуть на самих себя, не поддаваясь ни ненависти, ни алчности, ни страсти. Только тогда мы сможем избавиться от кошмарного контроля зловещего призрака компартии последних 50 лет. Во имя свобод-



ФОТО: STRIKAP/BETTY IMAGES

Китай. Наши дни. Железнодорожный вокзал в Пекине. Полицейский патруль с натренированной собакой

ной нации мы можем восстановить китайскую цивилизацию, основанную на уважении к чело-

веческой природе и всеобщем сострадании.

(продолжение следует...)