

# Современные обои: дизайн по-шведски

*«Высокая культура производства — одно из слагаемых успеха нашего завода», — подчеркнул генеральный директор компании O'design Андрей Ширшов на мастер-классе «Современные обои: тренды и особенности дизайна», который состоялся в Москве в рамках фестиваля шведского дизайна.*

O'design является эксклюзивным дистрибьютором шведских обойных брендов Эко-Борастапетер/Есо-Borastapeter. По словам гендиректора компании, «дизайн — сердце бизнеса», и дизайнеры много работают, чтобы находиться на пике успеха.

Как им это удастся? Цитируя Бьерна Нильсона, главу дизайнерского бюро «Эко-Борастапетер», А. Ширшов отметил, что дизайнерам приходится много путешествовать, черпать вдохновение в разных уголках земного шара. Им важно знать, чем живут люди всего мира, что их интересует, каковы их ценности и жизненные ориентиры.

Отвечая на вопросы журналистов, он обратил внимание на то, что российский рынок сильно отличается от европейского — в первую очередь, культурой потребления. «В Милан приезжаешь на выставку, видишь, мать везет коляску с ребенком по улице. И когда ты заглядываешься на витрины, оформленные стильно и со вкусом, то понимаешь, что ребенок растет в культурной среде. Когда он смотрит вокруг, у него невольно вырабатывается отношение к мелочам, к деталям, к высокому качеству искусству. И это просто

не может пройти даром», — говорит А. Ширшов.

«Наше же советское прошлое, — продолжил он, — наложило свой отпечаток, и должно пройти время, смениться поколение, чтобы изменилось сознание у людей. Культура потребления в России не так развита как в Европе. У нас народ, к сожалению, может потреблять некачественные товары. И в этом наша беда».

## Дань экологии

Говоря о шведском производителе, важно отметить его отношение к экологии. Бумагу, на которой печатаются обои, шведы покупают только у того, кто гарантирует на месте вырубленного дерева тут же посадить новое. «Экология — это вопрос сердца», — считают шведы, и применяют экологические процессы, используя подходящее для этого сырье.

«Мы делаем не все, чтобы быть на 100% экологически чистыми. Но мы делаем все, чтобы стремиться к этому», — заявил А. Ширшов. Именно поэтому производство виниловых обоев, так распространенных в России, запрещено в Швеции. По экологическим соображениям. При сгорании, утилизации и обработке



ФОТО: ЮЛИЯ ЦИГУН/ВЕЛИКАЯ ЭПОХА

Мастер-класс по поклейке обоев Андрея Ширшова, генерального директора компании O'design

винил отрицательно влияет на окружающую среду. Это касается и флокковых, то есть натуральных обоев. Он утверждает, что вопрос экологичности под сомнением.

Природа живая, она все видит и чувствует. «Если бы ветки в лесу могли хлопать в ладоши, они сделали бы это», — уверены дизайнеры.

## Не бойтесь смешивать обои из разных коллекций

Эко-Борастапетер представляет бумажные и флизелиновые

обои двух направлений. С одной стороны, более классический, традиционный, семейный вид обоев. С другой, молодежный, модный, более индивидуальный.

«Эти виды не конфликтуют, а наоборот, дополняют друг друга», — считает гендиректор O'design. По его словам, нет специальной марки для пенсионеров или молодежи. Бывает, что бабушки покупают самые экспрессивные, самые модные обои. А молодые люди иногда боятся экспериментировать и выбирают классику. Хотя и представлена разница во

времени между коллекциями в 30 лет, но, на самом деле, никакой границы нет — она есть только в сознании людей.

## Обои — палитра для декорирования

Обои сегодня модны и современны, в отличие от 70-х годов, когда мода на них стала сходиться на нет, а «зеленый свет» горел только для евроремонта — ремонта по евростандарту. В настоящее время обои являются одной из тем для декорации интерьера.

А. Ширшов не просто рассказал об обоях — он их поклеил. Нанес на стену валиком клей, отметив при этом, что шведы, после того как нанесут клей на стену, рисуют на ней пальцем знак доллара. Если знак виден, то клея достаточно, и можно приступать к поклейке обоев.

«Берем чудо-рулончик, прижимаем его аккуратненько к краешку, соединяем на стыке, — комментирует он свои действия. — Клей в шве? Губкой моем шов чистой водой. Здесь не надо бояться воды, и ее не может быть много. Это лучше, чем тереть. Пусть даже шов будет блестеть. Можно, правда, потом вытереть сухой тряпочкой, но в этом нет необходимости».

После завершения работы шведы любят себя похвалить: «Я хорошо поклеил обои. Я молодец. И горжусь этим». А затем ставят автограф прямо на стене.

Перейдем традицию?

Юлия ЦИГУН

## Дома старого стиля: каменный дом

*Такие дома дают представление о простой жизни лет сто назад где-нибудь на побережье океана. От них веет романтизмом, они напоминают о европейских коттеджах и небольших провинциальных поселках.*

Эти дома интересны не только своей архитектурой, типичной для всех старых домов, но представляют историческую значимость. Исключительно прочные и долговечные, они передают ощущение неизменной красоты природы.

Обычно строительство добротного каменного дома было по карману только состоятельным людям. Такие сооружения становились местной достопримечательностью.

Но в начале XX века, когда появлялись новые методы строительства, камнем или кирпичом стали облицовывать деревянные дома. Такое жилье было доступнее, и поэтому широко распространилось.



ФОТО: ВЕЛИКАЯ ЭПОХА

Добротные каменные дома становятся местной достопримечательностью

В наше время люди осознали все преимущества постройки надежного каменного дома и, не сомневаясь, готовы платить за это. Плюсы такого строительства — это решение проблемы чрезмерной влажности помещения, достижение ее оптимального показателя, лучшие звукоизоляционные характеристики. Таким домам не страшны ни термиты, ни пожары, к тому же они более устойчивы к воздействиям агрессивных погодных условий. Внутри

них появляется ощущение защищенности частной жизни. В них есть то, о чем так мечтают домовладельцы, — своя особенная атмосфера.

В Америке такой дом, капитальный или с каменной облицовкой, представляет стиль Старого света. Он будет радовать не только хозяев, но и соседей. Даже прохожие оценят это!

Адам МИЛЛЕР

## В Абхазии скоро можно будет официально купить недвижимость

*В Абхазии готовится закон, разрешающий россиянам покупать недвижимость, сообщил президент республики Сергей Багапш.*

По его словам, сегодня гражданин России, который захотел бы приобрести жилье в Абхазии, должен принять абхазское гражданство. «От этой процедуры надо уходить», — отметил он.

Багапш не боится того, что «россияне скупят все в Абхазии». Он отметил, что Абхазия, напротив, приветствует инвестиции в свою экономику, в частности, в строительство жилья. Кроме того, республика заинтересована в том, чтобы увеличился поток приезжающих на отдых из России.

Кроме того, Багапш заявил, что Абхазия будет решать проблему возвращения недвижимости претендующим на нее лицам в соответствии с нормами международного права, передают информагентства. По его словам, в период абхазо-грузинского конфликта в 1992-1993 годах многие люди покинули свои дома, а теперь хотят вернуться.

Согласно исследованию агентств недвижимости Gordon Rock и «Страна мимоз», в 2009 году россияне стали самыми активными покупателями недвижимости в Абхазии среди иностранцев: доля их инвестиций составила 85% от общего числа зарубежных вложений.

По материалам веб-сайтов