

# Провал на зимней Олимпиаде ведет к кадровым заменам

*Российская олимпийская сборная вернулась из Ванкувера с тремя золотыми медалями, заняв 11 место в общем зачете. Многие разочарованы провалом на Олимпиаде. Сразу же зашаталось кресла под спортивными чиновниками.*

Антон Сихарулидзе — в прошлом четырехкратный чемпион России, двукратный чемпион Европы и мира, олимпийский чемпион по фигурному катанию, ныне депутат Госдумы — считает, что российские спортсмены отдали зимней Олимпиаде все, что они могли отдать.

Претензий к ним у него нет, хотя, конечно, всегда есть возможность выступать еще лучше и завоевывать больше медалей. Борьба — она и есть борьба. Несомненно, на этих зимних играх мы наблюдали честные соревнования, которые обошлись без всяких скандалов. Хотя открытие омрачила смерть грузинского саночника, который вылетел из трассы во время тренировочного заезда.

Другое дело, кто виноват в невысоких результатах российских спортсменов, и кто будет отвечать за провал?

Глава думского комитета по физической культуре и спорту Сихарулидзе уверен, что в нашей стране функционеры от спорта забыли, что они призваны служить спортсменам, а не наоборот. Он считает ответственными за подготовку спортсменов и результаты на соревнованиях руководителей Министерства спорта РФ и Олимпийского комитета России.

«Многие из них возглавляют федерации не один десяток лет и должны сделать выводы, могут ли они в дальнейшем работать



Антон Сихарулидзе считает, что российские спортсмены отдали зимней Олимпиаде все, что они могли отдать

эффективно. Если да, то нам надо мобилизовать все усилия для совместной работы, а если нет — они должны написать заявление об уходе», — заявил Антон Сихарулидзе на пресс-конференции после возвращения олимпийской сборной.

Сихарулидзе убежден в том, что ванкуверские уроки помогут улучшить результат на будущих зимних состязаниях в Сочи. «Чтобы все прошло успешно там, необходимо каждому честно и прямо оценить свою ответственность за провал», — отметил он.

«Впереди есть четыре года. У нас много четвертых мест, которые говорят о том, на что мы конкурентоспособны в тех видах

спорта. При грамотной подготовке эти спортсмены могут прогрессировать, и при правильном подходе за эти четыре года они могут дорасти до лидеров», — считает бывший спортсмен. Хороший резерв он видит и среди талантливых юниоров, которые выигрывают чемпионаты мира и наступают на пятки взрослым.

Говоря о бережном и индивидуальном подходе к каждому спортсмену, он рассказал о своем участии с Еленой Бережной на Олимпийских Играх — 1998 в японском Нагано. «Мы с Леной были там «никто», и звали нас «никак», — вспоминает он. После выступления они вышли в лидеры в парном фигурном катании. Это способствовало

тому, что уже через четыре года они стали олимпийскими чемпионами в американском Солт-Лейк-Сити.

К тому же он заметил, что, чтобы сохранить и обновить тренерский состав за счет новых, молодых кадров, необходимо в срочном порядке пересмотреть систему оплаты труда тренеров на законодательном уровне.

Что касается выступлений фигуристов, по его оценке, нельзя просто так закидывать шапками всех спортсменов. Да, в 2006 году на Олимпиаде в Турине мы завоевали три золотые медали из четырех возможных, но сразу же после Игр, все как один, лидеры-фигуристы ушли из большого спорта.

«То, что произошло с Плющенко в Ванкувере, — это случайность. Нам остается только благодарить его за то, что он выступал, и просить вернуться. Совершенно обоснованно я считаю его лучшим фигуристом на земном шаре», — отозвался Сихарулидзе.

Он высоко оценил выступление канадского и американского дуэта в танцах на льду, которые за эти четыре года прогрессировали с такой скоростью, что наши пары за ними не успели. «Но это не говорит о том, что наши пары за последующие четыре года не прогрессируют с такой же скоростью», — заметил он.

Он считает, что победу определяет не только тренер и секунды, но и дух. «Я говорю это как спортсмен. Нам очень важно чувствовать, что у нас есть флаг. Есть лидер, который может повести за собой, который стоит как скала и который о тебе заботится. Мы очень остро ощущали это в спорте. На мой взгляд, сегодня такого нет».

Ульяна КИМ

## МИР БОЕВЫХ ИСКУССТВ

## Сумо

### НРАВСТВЕННАЯ БОРЬБА

История Сумо началась вместе с историей Японии. Вернее, история Японии началась с началом истории Сумо. Ибо, согласно дошедшим до наших дней преданиям, первым сумотори Японии (да и всего мира) был бог Такамикадзути, после победы которого в священном поединке с богом варваров японцы получили право поселиться на острове Хонсю.

Первое описание поединка Сумо в литературе даёт японская «Повесть временных лет». В описании боя, состоявшегося в 230-м году до нашей эры, в присутствии Императора Номино Сукунэ из провинции Идзумо сокрушил своего противника ударом ногой по ребрам. В современном Сумо такие удары категорически запрещены, но в прошлом нравы были суровые, и Сумо напоминало скорее бои без правил.

Первые упоминания о Сумо, которые историки соглашались считать достоверными, относятся к середине VII века. В то время поединки имели чисто религиозное значение и сопровождалась многочисленными ритуалами. В эпоху Хэйан (794-1185 гг.) сложились основные правила и система судейства. Бойцам запретили хватать противника за волосы, пинать ногами и бить кулаками в голову.

Впоследствии, с усилением влияния военного сословия и ростом числа военных конфликтов на территории Японии (не до конца известно, что было причиной, а что — следствием), в эпоху Камакура и Муромати (1192-1573 гг.) Сумо также обретает прикладное, военное значение. Его приёмы стали использовать для боевой подготовки. А то Сумо, которое мы знаем сейчас, начало формироваться с периода Эдо (после 1603 года).



### Что же такое современное Сумо?

В нём нет весовых категорий. Победителем в схватке считается тот, кто смог вытеснить (выбросить) своего противника за пределы арены (дохё) или заставить его коснуться земли любой частью тела кроме ступни. Запрещаются удары руками и ногами, захваты за волосы, удушения.

Борец Сумо должен удовлетворять весьма высоким нравственным критериям, но эти качества кандидата познаются уже в процессе тренировок (не соответствующие им в Сумо долго не задерживаются). А для начала, по требованиям, существующим с 2001 года, помимо общефизической подготовки, нужно иметь вес не менее 67 кг и рост не менее 167 см. До 2001 года эти требования были несколько жестче. Но один малорослый фанат Майноуми набил себе шишку на макушке, чтобы пройти тест по росту, граница которого в то время была 173 см (сам он был чуть выше 170 см), и

потом, несмотря на свой малый рост, стал любимцем публики. После этого Ассоциация Сумо внесла коррективы в свои требования. Кроме того, в профессиональные сумоисты принимают с 15 до 23 лет.

Рикиси, как называют в Японии борца Сумо, переводится на русский как «богатырь». Это слово наиболее точно передаёт смысл этой профессии, как с физической, так и с моральной точки зрения. Представление о Сумо как о состязании неуклюжих толстяков, мягко говоря, не соответствует действительности. В Сумо существует 82 Кимаритэ — так называется завершающее техническое действие, приводящее к победе. А средний боевой вес спортсмена составляет 135-175 кг. Есть и больше, но они представляют собой скорее исключение. Кроме того, по окончании карьеры, рикиси, как правило, сбрасывают несколько десятков килограммов.

Распорядок дня профессионала включает в себя тренировку от рассвета до заката, две обильные трапезы (их секрет приготовления разный в разных школах) и ежедневный послеобеденный сон. Жизнь в такой школе можно сравнить со службой в армии, где молодой боец находится в положении «духа» среди «дедов». С той только разницей, что здесь очень строго следят за нравственной стороной жизни. Так, один именитый рикиси чуть не был исключён из Сумо за разрыв помолвки со своей невестой.

Кстати, в Японии рикиси, добившиеся известности, считаются очень завидными женихами. Их невестами становятся известные актрисы, телеведущие и топ-модели. Но всё это достигается годами поистине богатырского труда.

Сергей ШИЛОВ