

# Ответы о... будущем

## ПЕРЕНАСТРОЙКА ЗЕМЛИ И ЧЕЛОВЕКА

**В беседах-погружениях со жрецом (старейшиной индейцев двух Америк) Наталья Черниговская узнала о том, что в Календаре Майя сообщается не о конце света. А в экспедиции по следам Белых Богов Америки ей удалось частично разгадать тайну рисунков пустыни Наска.**

Писатель, журналист, путешественник Наталья Черниговская в 90-е годы создала в Петербурге радиостанцию «Меридиан», посвященную путешествиям и туризму.

Отправившись в шестидневную поездку по Южной Америке, она провела там шесть лет, объездив весь континент. Материалы о встречах, об увиденном и открытом стали содержанием ее книг. Своими богатыми впечатлениями, воззрениями на смысл и задачи существования человека, новым взглядом на перспективы Земли писатель делится на многочисленных встречах с любознательными слушателями.

### Жрец о Календаре Майя и не конце света

«После знакомства с Принципом Всеобщей Закономерности многие тайны перестали быть тайнами», — говорит автор.

В своих поездках, подчас сопряженных с опасностью для жизни, Наталья Черниговская встречала много интересных людей, знатоков истории и сакральных знаний народов континента. Одна из встреч особенно памятна. Это долгие беседы-погружения с Алахандро Пересом Серийо, старейшиной индейцев двух Америк. Этот мудрец с испанским именем по происхождению — майя. Она называет его «живым жрецом, а вернее ученым, хранителем древних знаний, который руководит экологическим движением индейцев-активистов двух Америк, читает лекции о Календаре Майя в нескольких европейских университетах». Сейчас он духовный на-

стройки» Земли и человека начался в 1998 году и закончится 25 июля 2013 года, в Новый год по Календарю Майя. В этот день начнется новая эпоха в истории человеческой цивилизации.

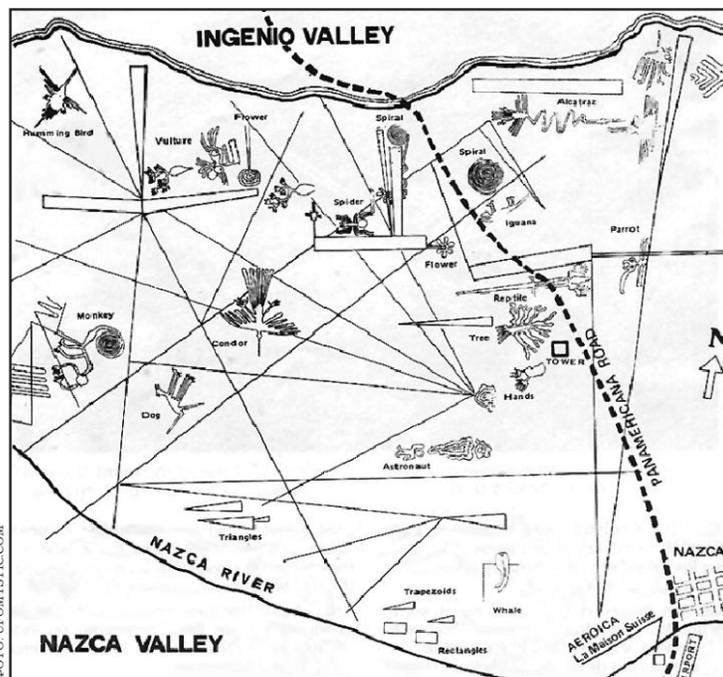
**«После знакомства с Принципом Всеобщей Закономерности многие тайны перестали быть тайнами».**

Все это означает, считает вслед за Пересом Н. Черниговская, что «в древние времена...

считают майя, и сегодня требует специальных настроек.

Это особое время, когда человек должен задать себе вопрос, в чем его предназначение и отличие от всего живого на Земле. Он носитель универсального сознания, а отличие его в проявлении свободы воли, то есть выбора своего шага для выполнения общих законов природы. От его выбора в этот переходный период зависит его дальнейшее существование. Многочисленные сбои в жизни

«сада» человека — Земли, которые мы сейчас наблюдаем, происходят по его вине, и тот, кто не



Карта рисунков пустыни Наска

сознание его [человека] было изначально сонастроено с Высшим Разумом».

осознает, что благо Земли зависит от него, рискует. Природа выработала страховку для самосохранения, она не пощадит тех, кто не захочет выбрать путь совести, нравственности и знания, которые Наталья называет энергией выживания и «настройкой» на переходный период.

«Человечеству могла бы помочь наука, контролирующая его деятельность. Однако современная наука забыла, куда идет! Человечеству также предстоит вспомнить о своем предназначении», — завершает Наталья свой рассказ о беседах с современным мудрецом.

За три дня, проведенных Н. Черниговской в беседах, случилось и чудеса. Она пожаловалась г-ну Пересу, что ее испанский не совершенен, чтобы точно понимать его глубокие рассуждения. Внезапно она осознала, что больше не испытывает никаких трудностей. Однако потом все вернулось в прежнее состояние.

Вывод автора из бесед со знатоком майя: «Пришло время, когда реально всем людям планеты



ФОТО: ТАТЬЯНА ПЕТРОВА, ВЕЛИКАЯ ЭПОХА

Писатель, журналист, путешественник Наталья Черниговская, отправившись в шестидневную поездку по Южной Америке, провела там шесть лет исследований

надо решить единую важнейшую задачу принять совместные разумные меры по сохранению своей планеты и Жизни на ней».

### По следам Белых Богов Америки

В последние годы в разных частях Земли обнаруживаются все больше древних загадочных артефактов. Наталья не боится ставить вечные вопросы и, как она считает, ей удастся узнать ответы на них.

**В Календаре Майя говорится не о конце света, а о переходе планеты на новую информационную волну, о переходе от галактической Ночи ко Дню. При этом переходе в сознании и теле человека происходят кардинальные изменения.**

Многие из них она получила, совершая путешествия-экспедиции по следам Белых Богов Америки. В ходе этого «путешествия во времени понимаешь, какое ценнейшее сокровище Земли зашифровано и сокрыто в архитектуре, мифах, легендах и ритуалах» народов этого континента.

У всех многочисленных народов Южной Америки (их около 800) о Белых Богах говорится в легендах, указывающих маршруты их передвижений. По этим дорогам и прошла с друзьями Н. Черниговская и убедилась, что остались зримые следы и строения городов, упомянутых в легендах. Трое энтузиастов проехали восемь стран Южной Америки, посетили все города, упомянутые в легендах, в поисках ответов о... будущем.

город древних инков вписан в фигуру бегущей пумы. Город Мачу Пикчу в Андах — «нарисованный» кондор. При изучении загадочных геоглифов высокогорной пустыни Наска, эти странные формы навели Наталью на мысль, что Наска — это реальная навигационная карта для перемещающихся по воздуху. Изображения этих и других животных точно соответствуют географическому расположению 20 древних

городов на современной карте.

Нанесение этих изображений на большой площади, их точные пропорции говорят о высоких технологиях, которыми, видимо, владели древние земляне. Это подтверждают и стены многочисленных пирамид, крепостей и других сооружений из огромных блоков из искусственного материала. Более того, мощные стены строились из пятиугольных блоков (два блока по 32 угла в Мачу-Пикчу), которые стыковались таким образом, что бесчисленные землетрясения не смогли их повредить на протяжении столетий. Их составление требовало или гениального ума, или... компьютерных расчетов.

Обо всем этом и многом другом написала Наталья Чернигов-

**«Человечеству могла бы помочь наука, контролируя его деятельность. Однако современная наука забыла, куда идет! Человечеству также предстоит вспомнить о своем предназначении».**

ставник президента Гватемалы. Как говорит Н. Черниговская, этот человек владеет древними знаниями ушедших народов, обладает экстрасенсорными способностями и знает, о чем должен сообщить нам Календарь Майя.

А. П. Серийо считает, что в Календаре Майя говорится не о конце света, а о переходе планеты на новую информационную волну, о переходе от галактической Ночи ко Дню. При этом переходе в сознании и теле человека происходят кардинальные изменения. Майя говорят об «изменении настроек на прием жизненно важной энергии». Этот процесс «перена-

### Пробуждение Земли

20 декабря прошлого года Земля начала реально «просыпаться» после длинной Ночи. Календарь Майя предсказал, что очередной рассвет начнется с особых событий, видимых на нашем небосводе и происходящих раз в шесть тысяч лет (длина галактических суток). 20 декабря и случилось одновременное полнолуние и лунное затмение, а ровно через пять дней — солнечное. Этот период подобен состоянию человека при переходе от сна к бодрствованию, когда сознание от волнового состояния (сон) возвращается к атомарному (день). Переход, как

**Природа выработала страховку для самосохранения, она не пощадит тех, кто не захочет выбрать путь совести, нравственности и знания, которые Наталья называет энергией выживания и «настройкой» на переходный период.**

Многое стало понятным. Наталья даже уверена, что ей удалось частично разгадать тайну рисунков пустыни Наска.

### Разгадка рисунков Наска

В Перу, оказавшись в Куско, путники увидели с горы, что этот

сая в своих книгах «Путешествие с Кецалькоатлем», «Приключения в Южной Америке» и третьей, которую автор завершает в настоящее время.

Татьяна ПЕТРОВА