

Противоречивый Гарлем

Я открыла для себя гостиницу Sugar Hill Harlem в поисках романтического уголка в Нью-Йорке. Меня так заинтриговала история этого пансиона, что я решила остановиться в нем во время «черного месяца», названного так в честь знаменитых афроамериканцев.

Бернадетта Донава, помощник директора, встретила нас по прибытии, проводила в наши комнаты и рассказала о пансионе. Номер «Комната «Лена», который нам предоставили, романтический и элегантно обставленный, нас не разочаровал. Пара кресел с откидными спинками, поставленных для частных бесед у белого мраморного стола; портрет актрисы и певицы Лены Хорн, в честь которой названа комната; массивный антикварный шифоньер с зеркалами; разные нужные ящички, уют с гладильной доской – все это создавало необычайный уют.

Известная приверженность хозяев заведения к заботе об окружающей среде нашла свое выражение в повешенном в ванной комнате плакате, с юмором повествующем о глобальном потеплении. Но, конечно, не только это. Хорошая сантехника свидетельствовала о рациональном использовании природных ресурсов.

Мы прибыли в конце дня и решили осмотреть все, что находится по соседству. Для немного запоздалого обеда мы выбрали Caf One on Amsterdam. Оно очень уютное, и сидячих мест не так уж много, но в этом есть ощущение общности. Некоторые из посетителей, очевидно, его завсегдатаи. Еда дорогая, но хорошего качества. Я выбрала салат с хумусом, а муж – свежие панини с сыром моцарелла. Грибной суп с ячменем стал очень приятным согревающим сюрпризом.

За окном было холодно и ветрено, и мы остались на весь вечер в гостинице, где рассмотрели все артефакты, прочитали всю литературу и посмотрели фильмы на плоском экране.

Музыка за ужином

Ужином я занималась отдельно. Быстрый поиск в Интернете выдал два чудесных места, располагавшихся неподалеку от нашего отеля: ресторан Creole и клуб Music Supper. Мы решили остановить свой выбор на последнем, чтобы испытать вкус противоречивого Гарлема и при этом угоститься отличной едой под замечательную музыку.

В ресторане царствует стиль «N'awlins» во всем – от еды до атмосферы. В меню представлены такие изысканные блюда, как Blackened Spicy Catfish and Gator Etoufee. Представлено и вегетарианское меню, кроме того, по вашему запросу шеф-повар внесет необходимые изменения в блюдо.

Официантка Джейми невероятно нас порадовала! Она рассказала нам о правилах заведения. Самое главное правило – здесь царят улыбки! Вокруг действительно можно было уви-

деть много сияющих лиц. По телевизору за барной стойкой демонстрировались спортивные передачи, но они не нарушали общую атмосферу.

Муж начал с морского блюда – полной порции приправленных устриц, креветок, сома и кальмаров. Далее он заказал креольское ромбо с креветками и завершил ужин сладким картофельным бенье с ванильным мороженым. Я храбро отведала ромбо без креветок. Блюдо было изумительно вкусным! Хорошим дополнением послужил сладкий кукурузный хлеб, креольский салат и вегетарианский рис джамбалайя. На десерт я порадовала себя кусочком двойного шоколадно-сливочного пирожного.

Ноги сами пускались в пляс, и гости раскачивались в такт музыке Тото Гомеза и его ансамбля латинского джаза. Ближе к ночи музыканты объединились с посетителями, многие из которых, как оказалось, здесь завсегдатаи. Все это создавало, как и было написано на их сайте, приятную семейную атмосферу.

После чудесной еды и воодушевляющей музыки я спросила менеджера, как можно узнать историю этой местности за короткое время. Г-н Уолтер порекомендовал нам посетить баптистскую церковь на площади Odell Clark и центр Schomburg, который как раз занимается исследованиями культуры афроамериканцев.

Знакомься с историей

К сожалению, центр Schomburg – часть нью-йоркской библиотечной системы – был закрыт в воскресенье. Но, судя по их сайту, мы могли бы найти там много интересного, поскольку это «национальная исследовательская библиотека, цель которой – сохранение и предоставление доступа к ресурсам, в которых за-

документирован опыт людей африканского происхождения...» Это самое крупное хранилище этой национальной культуры.

Поскольку было воскресенье, у меня появилась возможность постоять рядом с баптистской церковью Abyssinian во время 11-часовой службы. Там собралась большая толпа туристов, ожидающих у входа, но господин у двери проинформировал меня, что только члены церкви имеют право войти в нее в это время. Я рассказала ему, что мне бы хотелось написать статью, и тогда он пропустил меня, чтобы я могла поговорить с охраной. Охранник разрешил мне остаться и сказал, что все вопросы я могу задать пресс-секретарю церкви, а также предупредил,

что фотографировать внутри запрещено.

Я предпочла понаблюдать за службой на мониторе в холле. Пастор, который раздавал приветствия посетителям и членам церкви, представил мне нескольких церковных прихожан, мимоходом вставляя замечания, а в ответ получал юмористические отклики. Люди приветствовали меня с неподдельным дружелюбием. Церковный хор радовал прихожан прекрасной музыкой.

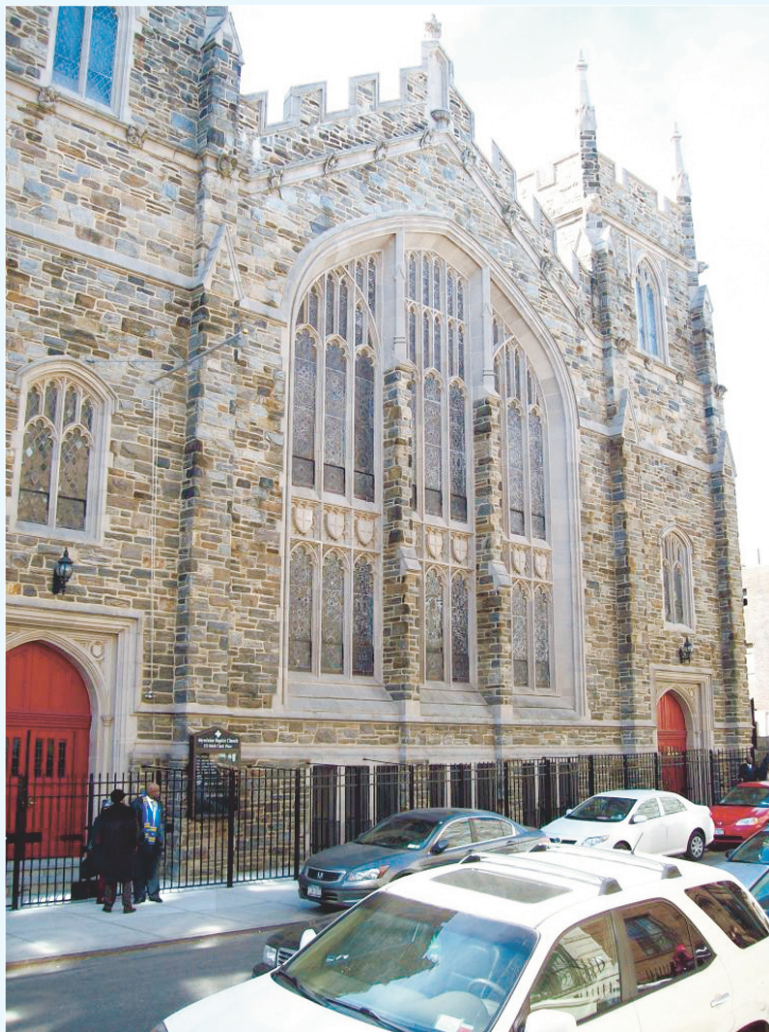
Прогулка по Гарлему

Мы не успели многого увидеть за наш короткий уикенд, Гарлем остался в памяти как место, в которое хочется вернуться, чтобы узнать о нем побольше. Являясь частью истории, гостиница Sugar Hill Harlem предлагает целый ряд местных туров, которые помогут по-настоящему узнать историю и разнообразие Гарлема.

Таня ХАРИСОН



ФОТО: ТАНЯ ХАРИСОН / ВЕЛИКАЯ ЭПОХА



- Комната «Лена». Элегантность комнаты наилучшим образом сочетается с портретом той, в честь кого была названа – известной актрисы и певицы Лены Хорн
- Яркий портрет Дюка Эллингтона на каминной полке в фойе Sugar Hill Harlem
- Абиссинская баптистская церковь в Гарлеме, основанная в начале 1800-х годов
- Сюрприз в Гарлеме – на стене центра рекреации Hantsborough на незаконченной росписи изображены известные афроамериканцы

