

Альфред Мирек

«Император Николай II и судьба православной России»

Альфред Мартинович Мирек - доктор искусствоведческих наук, профессор, журналист, историк, писатель - автор многих исторических книг, в том числе «Красный мираж. Палачи могучей России», «Тюремный реквием», первой в мире энциклопедии по язычковым инструментам, правозащитник, член общества «Мемориал», общества «Жертв политических репрессий», ветеран Великой Отечественной войны, заслуженный деятель искусств России. Газета «Великая Эпоха», имея эксклюзивное право, публикует рукопись А. Мирека о деятельности Императора Николая II и свержении монархии в России.

(Продолжение. Начало в №№ 113-157)

В этом номере продолжена тема бурного развития России в годы правления Николая II.

Целые отрасли кустарного производства народных музыкальных инструментов, крестьянской и городской утвари, шорной ездовой утвари и прочие были полностью разгромлены, и с ними исчез огромный пласт русской народной культуры. Затем, спохватившись лишь в 1960-е годы, стали восстанавливать народные промыслы на государственной основе, потеряв в лагерях лучшие опытные кадры, во многих случаях полностью утратив технологию и секреты народного промысла. Таков был путь к «развитому социализму» в огромной сфере русского народного мастерства.

Большевики также полностью уничтожили и русское национальное предпринимательство (концерны, крупные и мелкие фабрики и заводы), а талантливые крупнейшие специалисты и предприниматели окончили свою жизнь в тюрьмах и лагерях, очень немногим удалось уехать за границу. Непоправимые потери понес бюджет страны, а главное – был безвозвратно потерян генофонд талантливых, трудолюбивых предприимчивых людей, составлявших гордость населения России. Под ударами «коммунистического эксперимента» страна таяла на глазах.

Предпринимательство. В царствование Николая II начался новый этап в раз-

витии русского предпринимательства. Он был связан с коренной структурной перестройкой российского торгового и промышленного потенциала. Это была эпоха создания промышленных гигантов, поднимавших на небывалую высоту эффективность экономики страны.

В 1910-1916 годах в России возникает крупнейшее предпринимательское объединение – концерн Стахеева.

Концерн возглавили крупнейшие предприниматели России – А. И. Путилов, П. П. Батолин, И. И. Стахеев. Концерн осуществлял самую широкую экономическую деятельность: от хлебной торговли (традиционная сфера Стахеева) до изготовления продукции на металлургических заводах Урала и Подмоскovie, нефтяных предприятиях Эмбы, каменноугольных копях Сахалина; создавал лесные компании близ Охотского моря, текстильные фабрики, перерабатывающие среднеазиатский хлопок, маслобойную промышленность, железные дороги, флот, экспорт. К 1917 году сумма оборотов стахеевского концерна превышала 300 млн. руб.

Бюджет. За первое десятилетие царствования Николая II государственный бюджет России увеличился с 965 до 1947 млн. рублей, то есть более чем в два раза. К 1913

году он составлял уже 3,4 миллиарда, причем был бездефицитным и значительно превосходил госбюджеты таких стран, как Англия, Франция и Германия. Общий объем промышленного производства в период царствования Николая II увеличился более чем в пять раз. Таких темпов не знала ни одна страна мира того времени.

Налоги и доходы населения. Особенно низкими в России были прямые налоги. По сравнению с Англией их бремя было в восемь раз легче, а с Германией и Францией – в четыре раза.

Академику С. Г. Струмилину удалось доказать, что в начале XX века **заработки российских рабочих были одними из самых высоких в мире, занимая второе место после заработков американских рабочих.**

Народный доход России, по самым скромным расчетам, вырос с 8 миллиардов рублей в 1894 году до 22-24 млрд. в 1914 году, то есть почти в три раза. Среднедушевой доход русских людей удвоился. Особенно высокими темпами росли доходы рабочих в промышленности. За четверть века они возросли не менее чем в три раза.

Экономически Россия была единственной страной в мире, которая приближалась к автаркии, то есть имела

такой хозяйственный уклад, который позволял ей самостоятельно и полностью существовать независимо от иностранного ввоза и вывоза. По отношению к внешнему миру Россия была автономна, обеспечивая себя всеми необходимыми товарами, и сама потребляла почти всё, что производила.

Забота о беднейших слоях населения. В царствование Николая II строятся тысячи народных домов и разных учреждений для бедных. В Москве, например, народные дома, чайные, читальни в 1903 году посетило свыше 6 млн. человек.

В 1911 году в Москве было 15 народных домов со своими столовыми, библиотеками, театрами, которые ежегодно посещали многие тысячи человек. Московское попечительство ставило своей целью обеспечить каждого посетителя здоровой и вкусной пищей по самым низким ценам.

Императрица Александра Федоровна все свои силы и энергию посвящает благотворительной деятельности.

На средства личного фонда Императора вводятся «царские обеды» стоимостью 2 коп.

(Продолжение следует...)

Публикация сборника документальных статей под названием «Девять комментариев о коммунистической партии», основанных на фактах и свидетельствах, позволяет читателю трезво и всесторонне оценить истинную суть коммунистической идеологии. Этот сборник побудил около 80 миллионов китайцев подать заявления о выходе из рядов коммунистической партии и созданных ею организаций.



Девять комментариев о коммунистической партии

4. КОМПАРТИЯ ЯВЛЯЕТСЯ СИЛОЙ, ВОССТАЮЩЕЙ ПРОТИВ ВСЕЛЕННОЙ

Прогресс человечества – в прогрессе знаний. Однако под управлением компартии у людей сложилось мнение, что получение знаний – это плохо. Интеллигентов называют «воночками Лаоцзю» (девятиами). Люди, которые владеют знаниями, должны были учиться у людей, которые не владели знаниями. Интеллигент должен был быть перевоспитан наиведнейшими крестьянами, и только тогда он мог быть признан человеком. С целью перевоспитания преподавателей интеллигенции, преподавателей из пекинского университета Цинхуа послали в местечко Лиюйчжоу у города Наньчан провинции Цзянси. Там настолько была распространена болезнь шистосоматоз, что трудовым лагерям пришлось переехать в другие места. Используя воду из реки, преподаватели сразу заболели. У многих появились такие болезни, как паразитарный цирроз печени, брюшная водянка, многие потеряли способность работать и даже жить.

Компартия Кампучии (ныне Камбоджи), «красные кхмеры», провоцируемые Чжоу Эньлаем, осуществляли самое жестокое преследование интеллигенции. Те, кто имел независимое мнение, подвергались перевоспитанию и истреблению как духовно, так и физически. С 1975 по 1978 годы погибла четверть населения Кампучии. Некоторые

не смогли избежать смерти из-за того, что на их лицах были следы от очков.

В 1975 году, когда в Кампучии победила компартия, Пол Пот начал строить социализм, то есть «рай в человеческом обществе», в котором нет классовых различий, нет разницы между городом и деревней, нет денег, нет торговли. В конце концов, распались семьи, были созданы раздельные мужские и женские трудовые бригады, им разрешили только трудиться, если все вместе из большой кастрыли, все носили черную революционную одежду или военную форму. Супруги могли встречаться раз в неделю и только после получения разрешения.

Компартия известна тем, что не боится ни Неба, ни Земли и безумно мечтает их изменить. Все это является отрицанием реальных факторов и природы Вселенной. Мао Цзэдун сказал:

«В разные времена, в разных революциях разных наций все время очищаются от старого, образуя новое – все это коренные изменения, связанные с рождением и смертью, образованием и уничтожением. Уничтожение Вселенной тоже не может быть окончательным; несомненно, что здесь уничтожено, а там неизбежно появится другое. Я очень хочу, чтобы она уничтожилась, поскольку, уничтожив старую Вселенную, можно получить новую Вселенную, и разве

новая не лучше старой?»

Чувства к родным – непреложная истина. Нормальные взаимоотношения между мужем и женой, между детьми и родителями, между друзьями образовали человеческое общество. Путем непрерывных политических кампаний компартия Китая сделала людей волками, даже более жестокими, чем тигры и волки. Даже самые свирепые тигры не пожирают своих детей. Но под руководством компартии Китая никто уже не удивлялся тому, что родители и дети публично доносили друг на друга, мужья и жены обвиняли друг друга и зачастую отказывались от родственных отношений.

В 60-е годы в одной начальной школе учительница при обучении школьников незнакомым иероглифам неосторожно поставила слова «социализм» и «распад» рядом. В результате школьники донесли на неё, и после этого учительницу каждый день критиковали и мучили. Школьники били её по лицу. Её дочь отказалась от неё. Когда начиналась очередная политическая кампания, её дочь докладывала классу о том, что делала её мать в течение дня как о «новых ходах её классовой борьбы». Несколько лет после этого эта учительница ежедневно занималась уборкой школьных туалетов.

Люди, прошедшие культурную револю-

цию, не могут забыть Чжан Чжисинь, которую посадили в тюрьму. Милиционеры обращались с ней бесчеловечно: раздевали, сковывали руки за спиной, бросали в мужские камеры, позволяли преступникам группами насильничать её, в результате чего она потеряла рассудок. Когда её пытали, тюремные охранники, боясь, что она будет выкрикивать лозунги протеста, положили жертву на кирпич и без наркоза перерезали ей горло...

Даже в XXI-ом веке в преследованиях Фалуьнгун компартия Китая также использует старые способы подстрекательства к ненависти и провокации насилия.

Коммунистическая партия подавляет человеческую сущность, природную добротность, поддерживает, поощряет и использует злобную сторону человеческой природы. Многочисленные политические кампании партии привели к тому, что из-за страха перед насилием замолчали даже люди, имеющие совесть. Компартия систематически нарушала общечеловеческие нравственные понятия Вселенной, чтобы полностью подорвать нормы совести, добра и зла, которыми человечество руководствовалося много тысяч лет.

(Продолжение следует...)

Полное содержание Сборника статей:
<http://www.epochtimes.ru/9comments>