

Сериал «Борджиа»: первый сезон

Рим эпохи Возрождения. Родриго Борджиа всеми правдами и неправдами осуществил свою мечту – стал Папой Римским Александром VI. Но просто ли будет удержать власть и могущество, когда вокруг одни враги, а положиться можно лишь на самых близких людей – свою семью?

Первый сезон сериала о семействе Борджиа начинается с восхождения Родриго Борджиа на папский престол. Это поэтапный рассказ об укреплении его власти, которое он осуществлял с помощью дипломатических хитросплетений, а чаще всего, прибегая к подкупу и убийствам. Недаром семейство Борджиа считают чуть ли не первым мафиозным формированием в истории, ведь в одиночку новоиспеченному Папе не удалось бы удержать власть – его ненавидели даже те, кто за него голосовал из-за выгоды – щедрых подарков и титулов.

В течение девяти серий зрителя знакомят с географическим положением и политической ситуацией Италии, которая в то время разделилась на несколько королевств. Поначалу разобраться, где кто правит, кто хочет отделиться, у кого наиболее выгодная политическая ситуация и т. д. – непросто. Но когда Родриго Борджиа наглядно нарисовал географическое расположение Италии на ноге своей любовницы, пояснив при этом, что все равновесие в икре (то есть в Неаполе), картина как-то сразу стала яснее.

В центре событий противостояние клана Борджиа и кардинала

Делла Ровере и связанные с этим события.

В роли Родриго Борджиа снялся Джереми Айронс, и уже один этот факт поднимает сериал на уровень выше. Актеры его класса редко принимают предложения сниматься в сериалах. Но в данном случае, это того стоило – Айронс совершил практически невозможное – его Борджиа получился человечным.

Исторически Родриго Борджиа был человеком жизнерадостным, большим ценителем хорошей еды, вина и любовных утех. В сериале сохранены эти его предпочтения – вступив на престол, Борджиа отказывается от совместной жизни с матерью своих детей, бывшей куртизанкой Ваноччой де Каттани, но вовсе не для того, чтобы продолжить жизнь в благочестии и целомудрии, как того требует его сан, в Ватикане Родриго содержит любовницу – прекрасную аристократку Джулию Фарнезе.

В роли старшего сына Родриго Борджиа Чезаре снялся 25-летний канадский актер Франсуа Арно, который российским зрителям, возможно, совсем незнаком. Тем более приятно было открыть для себя отличного актера в непростой роли.



Актриса Холли Грэйнджер в роли Лукреции Борджиа и актер Франсуа Арно в роли Чезаре Борджиа

Самое прекрасное сокровище Ватикана – дочь Папы Лукреция предстает перед нами молоденькой, но уже очень смысленной девушкой. В этой красавице рано проявился истинный характер Борджиа – храбрость и смекалка, дающие возможность пройти че-

рез любые трудности и испытания. Актриса Холли Грэйнджер создала достойный внимания образ.

Хуан Борджиа словно опьянен могуществом своего семейства, он единственный, кто всей этой властью воистину наслаждается. 27-летний исполнитель роли

Хуана британский актер Дэвид Оакес хорошо смотрится в сериале «Борджиа».

Заклятый враг семьи Борджиа кардинал Делла Ровере достоин отдельного упоминания. Именно он стал тем «человеком в красном», который, по предсказанию монаха Савонарола, принесет Италии Апокалипсис. Но в нем остался твердый стержень его веры, он убежден в том, что все несчастья связаны с правлением Борджиа. В роли кардинала Делла Ровере хорошо известный российским зрителям американский актер Колм Фиор.

Некрасивый и уродливый король Франции – фигура весьма колоритная. Актер Мишель Мюллер сумел создать живой образ Карла, лишённого иллюзий о своей внешности и отношении окружающих к его персоне.

Один из режиссеров и автор сценария сериала «Борджиа» Нил Джордан – обладатель «Оскара» за лучший сценарий к фильму 1993 года «Жестокая игра». Над режиссурой также трудились Джереми Подесва, Саймон Селлан Джоунс и Джон Мэйбери.

Сериал получился очень увлекательным для тех, кому интересно представить, что на самом деле может стоять за разными историческими фактами, что в действительности послужило причиной того или иного события. И хотя факты, как известно, вещь упрямая, но за ними всегда есть место воображению и полету фантазии.

Эдите КЛАСОНЕ

Подписка на газету «Великая Эпоха» — лучший подарок для ваших родных и близких!

The Epoch Times
Великая Эпоха
Свежий взгляд на наш меняющийся мир
МЕЖДУНАРОДНЫЙ МЕДИА-ПРОЕКТ

Подписка в Роспечати:
на полгода – 343,86 руб.

Редакционная подписка:
на полгода – 299,00 руб.

КАК МОЖНО ПОДПИСАТЬСЯ?

1. На почте самостоятельно.
ИНДЕКС В РОСПЕЧАТИ – 19533.
2. В интернете на сайте:
www.epochtimes.ru/subscribe
3. Оформить льготную редакционную подписку можно, позвонив по телефону в своем городе, и менеджер по подписке придет в удобное для Вас время.

Телефоны региональных менеджеров по подписке:

Ростов-на-Дону: +7 906 209 41 34
Рыбинск: +7 915 965 96 77
Рязань: +7 910 643 51 80
Санкт-Петербург: +7 911 266 64 48
Томск: +7 961 887 82 70

Таганрог: +7 908 505 75 65
Улан-Удэ: +7 924 399 47 82
Москва: +7 495 585 48 75
Нижний Новгород: +7 908 168 98 91
Новороссийск: +7 918 990 26 94

Новосибирск: +7 913 399 01 50
Орел: +7 915 501 50 54
Петрозаводск: +7 906 209 41 34
Пятигорск: +7 928 632 41 77
Абакан: +7 913 442 38 17

Ангарск: +7 914 873 59 33
Владивосток: +7 423 268 28 27
Владимир: +7 905 143 54 54
Екатеринбург: +7 905 800 16 42
Ижевск: +7 909 058 20 43

Иркутск: +7 950 130 62 29
Калуга: +7 920 615 30 12
Кострома: +7 903 899 38 33
Котлас: +7 921 078 83 69
Краснодар: +7 909 445 96 55
Красноярск: +7 913 176 33 17

Уважаемые рекламодатели!

Так как газета «Великая Эпоха» – часть международного медиа-проекта, и 58 изданий выходят в 34 странах мира на 17 языках, включая Интернет версии, то, размещая свою рекламу на страницах нашей газеты, вы имеете возможность представить свою компанию и продукцию в других странах.
Рекламная служба: reklama@epochtimes.ru

Уважаемые читатели! Мы будем рады получить ваши отзывы и пожелания по адресу:

125480, г. Москва, а/я 40, ООО «Великая Эпоха», тел. +7 926 536 47 89. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свид. о рег.: ПИ №ФС77-23028 от 10.10.2005. Отпечатано в типографии ОАО «ИД «Красная звезда», 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38, Заказ 2027, Формат А3, Объем 4 л, Тираж 11 050, Цена свободная.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. За содержание рекламы редакция ответственности не несет.

Ген. директор Татьяна Капорина +7 904 606 25 05, тел./факс +7 812 650 70 35, tanya@epochtimes.ru. Гл. редактор печатной версии ВЗ Жихаревич Надежда. Отдел рекламы +7 926 785 78 45, kim@epochtimes.ru; Издатель-учредитель: ООО «Великая Эпоха» Почтовый адрес: 125480, г. Москва, а/я 40, ООО «Великая Эпоха», тел. +7 926 536 47 89. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свид. о рег.: ПИ №ФС77-23028 от 10.10.2005. Отпечатано в типографии ОАО «ИД «Красная звезда», 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38, Заказ 2027, Формат А3, Объем 4 л, Тираж 11 050, Цена свободная.